

LESBRIEF
BIJ DE VOORSTELLING

“KNUFFEL OP ZEE”

“Figurentheater Propop vzw”



Figurentheater Propop en De Poppenzaal
Steenweg op oosthoven 114
2300 Turnhout - België
Tel : 014.423322
Email : info@popop.be
Website met alle info en veel meer
www.popop.be

KNUFFEL OP ZEE”

Spel:	Els Peeters Ilse Proost
Tekst en ontwerp decor:	Stephan C.J. Stoetzer
Muziekcomposities:	Dick Boon
Constructie decor:	Huib Nelissen Decorbouw Haarlem
Decor, poppen en rekwisieten:	Hans Schoen en Stephan Stoetzer
Leeftijd:	4 - 10 jaar

VOORBEREIDING OP DE VOORSTELLING.

Er zijn verschillende “soorten” poppentheatervoorstellingen:

- Voorstellingen, waaraan kinderen daadwerkelijk aan kunnen meedoen.
- Voorstellingen waarbij de kinderen kunnen helpen door aanwijzingen
- Te roepen vanuit de zaal.
- Voorstellingen om naar te kijken en te luisteren.
- “KNUFFEL OP ZEE” behoort tot de laatste categorie.

Voor de voorstelling is een verduisterde ruimte nodig.

Dit is om met ons eigen theaterlicht bepaalde sferen te creëren, die nodig zijn voor het verhaal.

Het helpt meestal ook het jonge publiek om zich te concentreren op wat er op het uitgelichte speelvlak gebeurt.

Voor sommige kinderen is het prettig om daarover van te voren te praten.

Misschien is het leuk om ze eens te laten ervaren hoe het is als de gordijnen in de klas dicht zijn, de lampen uit en bijvoorbeeld een bureaulampje aan is.

Tijdens de voorstelling is het nooit helemaal donker.

Betreffende het verhaal:

Er is gekozen voor een eenvoudig vrolijk verhaal met een heldere lijn.

Het taalgebruik is afgestemd op de doelgroep.

Zoals altijd bij poppentheater is het visuele aspect van de voorstelling even belangrijk.

De personages.

Er zijn 3 personages, waarvan Tara de belangrijkste is.

Tara wordt zichtbaar gemanipuleerd. Men ziet de poppenspeler aan het werk.

Het verhaal behoeft volgens ons geen voorbereiding. Het is zo duidelijk en zo visueel dat vrijwel iedereen vanaf 4 jaar het kan begrijpen.

VEEL PLEZIER BIJ DE VOORSTELLING “KNUFFEL OP ZEE”.

NA DE VOORSTELLING.

Hierna volgen een aantal vragen en opdrachten.

U bent uiteraard niet verplicht om deze allemaal uit te voeren.

U bent er vrij in om er een aantal vragen en opdrachten uit te halen.

KRINGGESPREKKEN.

1. Het verhaal na vertellen.

- Elk kind vertelt om de beurt een stukje van het verhaal.

2. Terwijl Tara haar Konijn aan het zoeken is, komt daar zomaar een baby tevoorschijn, terwijl die baby niet eens geboren is! Kan dat?

- (Antw. Nee, het is Tara's droom.)
- Als er een baby geboren wordt, heeft die dan al een luier om?
- Kan een baby al meteen praten en kruipen?

3. Heb jij een baby thuis?

Moet jij wel eens helpen?

Wat moet jij dan doen?

Vind je dat leuk?

4. **THEMA JALOEZIE.**

Wat is jaloezie?

Ben jij wel eens jaloers?

Hoe merk je dat?

Waarop ben je dan wel eens jaloers? (Voorwerp, persoon, situatie.)

Is iemand wel eens jaloers op jou?

Wat moet je doen als je je jaloers voelt?

Wat zou je kunnen doen als iemand jaloers is op wat jij hebt?

3. **Tara denkt dat haar Moeder veel meer van de baby zal houden dan van haar.**

Is dat waar?

Wat is dat “houden van”?

Van wie hou jij het meest?

Houd er ook iemand van jou?

4. **Tara laat de baby haar speelgoed lenen.**

- Wat is “lenen”?
- Leen jij wel eens iets?
- Leent er iemand wel eens iets van jou?
- Mogen kinderen alles van je lenen?
- Wat zou je niet laten lenen?

5. **Tara durft nog niet alleen te slapen.**

- Waarom zou Tara dat niet durven?
- Slaap jij al alleen?

6. **Tara heeft een knuffel. Knuffel is een konijn en heet “Konijn”.**

- Heb jij ook een knuffel?
- Hoe heet jou knuffel?
- Mag jou knuffel ook altijd mee naar bed?



7. Tara maakt van haar moeder een boot en een vliegtuig.

- Kan dat ? (Antw. Nee, dat kan alleen in een droom of fantasie.)
- Zou je zelf wel in je droom een boot of een vliegtuig willen zijn?
- Waar heb jij de laatste keer over gedroomd?

8. Op de boot zien Tara en de Baby vogels in de lucht en een zeepaardje en wilde vissen in het water.

- Welke dieren leven er nog meer in het water?
- Welke dieren vliegen er in de lucht?

9. Geluiden.

- Maak met z'n allen het geluid van de zee.
- En van een vliegtuig, een trein, een auto, de wind, enz. enz.

10. Tara doet de Baby voor, hoe die het zeil moet vastknopen.

- Kan jij al een knoop maken?
- Kan iemand dat voor doen?



11. Om Konijn te pakken, hangen de baby en Tara onder elkaar. Dat is net als in het circus.

- Wat is een circus?
- Ben jij wel eens in een circus geweest?
- Weet je nog wat je er gezien hebt?

12. Tara's broertje heet TIM.

- Als jij een broertje zou krijgen, welke naam zou jij dan leuk vinden voor dat broertje?
- Als je een zusje zou krijgen, welke naam zou je dan leuk vinden?

AKTIVITEITEN.

13. Teken wat jij het mooist vond van de voorstelling.

- Teken jou eigen knuffel.

14. IN DE SPEELZAAL NASPELEN.

- Doe een vliegtuig na.
(armen spreiden, door de zaal heen lopen, bromgeluiden maken.)
- Vlieg in "formatie".
- Kan je ook stijgen en landen? (Op je buik.)

15. HET VAREN NASPELEN.

- Eén speelt de boot. Ga maar op je rug liggen i.p.v. op je buik.
En plat op de vloer. Eén been omhoog: de mast.
Eén speelt met een pop: Tara
En één speelt met een andere pop: de baby.

16. CIRCUS SPELEN.

- Ballen tegen de muur kaatsen.
- Over een balk heen lopen.
- Touwtje springen.
- Hoepelen.
- Muziek maken.
-



Laat alle kinderen om de beurt hier iets uit doen. De andere kinderen zijn het publiek. De juf of de meester kondigt de act aan.

17. ZINGEN.

- Kennen jullie een liedje over de zee?
- Over een boot, een vliegmachine, de lucht, een vrachtauto, het slapen gaan?

