

LESMAF BIJ DE VOORSTELLING



Kinder- en poppentheater PROPOP

Steenweg op Oosthoven 114 - 2300 Turnhout

Tel: 014 - 42.33.22 - fax 014: - 42.43.55

website: www.propop.be

email: info@propop.be

1. Over Ati

Ati is het beu om altijd maar te moeten lopen en op te letten voor de auto's. Ze zou veel liever kunnen vliegen als een vogel in de lucht, dan zou ze over de bergen en over de zeeën naar Afrika vliegen. 's Avonds als ze uit het raam van haar slaapkamer kijkt, ziet ze de maan en denkt : "Als ik nu maar eens kon vliegen, dan zou ik naar de maan vliegen." Maar mensen kunnen niet vliegen. Ze probeert het op de rug van een vlinder, maar daar is ze te zwaar voor. Met de geleende vleugeltjes van een vogel lukt het uiteindelijk en ze vertrekt naar Afrika. Ondanks de waarschuwing om niet te dicht bij de zon te komen, vliegt ze alsmaar hoger en hoger tot haar vleugels verbranden en ze in zee valt.

Net als Ati, hebben mensen vroeger vogels willen nadoen. Zelfs in eeuwenoude verhalen en mythes wordt hierover verteld, bijvoorbeeld in de legende van Icarus waarop dit poppenspel gebaseerd is.

Icarus en zijn vader Daedalus zaten gevangen op het eiland Kreta, in de doolhof van koning Minos. Daedalus kwam op het idee te ontsnappen door over de zee te vliegen. Hij maakte vleugels van veren die hij met was vastzette. Maar Icarus vloog te dicht naar de zon. De was smolt, de vleugels lieten los en hij stortte in de zee.



Scenario, regie, muziek en poppen: Ruud Alles
Poppenkleden: Vivianne Thijs
Gespeeld door: Paul Wouters en Sabine Hauke
Lesmap: Kathleen van der Velde / Ruud Alles

2. Enkele spelideeën

Voor de voorstelling:

Zingen

Ati zingt een mooi liedje. Het is fijn als iedereen kan meezingen.

Je kunt de liedjes vinden op de website, je kunt ze daar beluisteren of downloaden.

Met behulp van bijgevoegde partituur (zie bijlage 1) kan je de kinderen het lied aanleren.

Toveren

Tijdens de voorstelling wordt er veel getoverd. Hiervoor hebben we de hulp van de kinderen nodig. Je kunt van hen echte tovenaars maken en ze allerlei toverkunstjes aanleren. Eerst maken we natuurlijk een tovenaarschoed en een toverstaf. (zie bijlage 2) en dan toveren maar (zie bijlage 3).

Na de voorstelling:

Vliegen

Ati probeert te vliegen. Ze gaat op de rug van de vlinder zitten, maar daarvoor is ze te zwaar. Ze probeert het ook met de vleugels van een vogeltje, misschien lukt dat wel. Tijdens een klasgesprek kan je vragen of er kinderen zijn die ook graag eens zouden willen vliegen. Met vleugels van een vogel, papieren vleugels of met een vliegtuig? Waar zouden ze graag naartoe vliegen en wie zouden ze meenemen?

Misschien zijn er kinderen die al eens gevlogen hebben, was dat met een vliegtuig, met een luchtballon, een helikopter? Of misschien wel als superman?

De kinderen kunnen vliegers vouwen (zie bijlage 4) en door de lucht laten zweven.

Fantasie

Als vliegen niet je grootste wens is, welke andere dromen heb je dan? Zou je een tijger willen temmen of op de rug van een olifant zitten? Wil je eens naar de Noordpool reizen of heel de dag taart eten? Probeer eens een aantal dromen te realiseren of breng ze samen in een heuse 'fantasiehoek' met tekeningen. Klei- of schilderwerkjes.



Twee Vleugeltjes

*Dit is dappere Daan
en hij wou naar de maan,
en hij vroeg aan de leeuwerik: Hee!
Vind je goed dat ik even je vleugeltjes leen?
Nee, zei de leeuwerik, nee.*

*Toen is dappere Daan
naar de lijster gegaan,
en hij riep naar de lijster: Zeg hee!
Mag ik even, héél even je vleugeltjes aan?
Nee, zei de lijster, nee.*

*Daar kwam dappere Daan
bij het roodborstje aan,
bij het roodborstje ginds in de heg.
Nou, eventjes dan! zei het beestje spontaan.
Maar blijf je vooral niet te lang weg?*

*Zo kreeg dappere Daan
die twee vleugeltjes aan,
en hij vloog en hij vloog en hij vloog!
Maar toch kwam dat jongetje niet bij de maan,
want de maan was te ver en te hoog.*

*Zo 'n reis valt niet mee!
En hij kwam naar benee
en gaf netjes de vleugeltjes terug.
En het roodborstje pakte ze aan, alle twee
en bond ze weer vast op z 'n rug.*

*Toen is dappere Daan
weer naar huis toe gegaan.
want hij wou naar zijn bedje toe.
Maar het roodborstje moest op de grond blijven staan,
want z'n vleugeltjes waren te moe.*

*Dat héb je d'r van! riep de leeuwerik luid
Wie leent er dan ook z'n vleugeltjes uit!*

Annie M.G. Schmidt

“Ik zou wel eens willen vliegen”

Met akkoorden voor gitaar

The musical score consists of six staves of music in treble clef, 4/4 time. The melody is written on the staves, and guitar chords are indicated by letters (C, F, G, G7) below the notes. The chords are: C (first staff), F (second staff), G (third staff), C (fourth staff), F (fifth staff), G7 (sixth staff), C (seventh staff), F (eighth staff), G (ninth staff), and C (tenth staff).

“Ik zou wel eens willen vliegen”

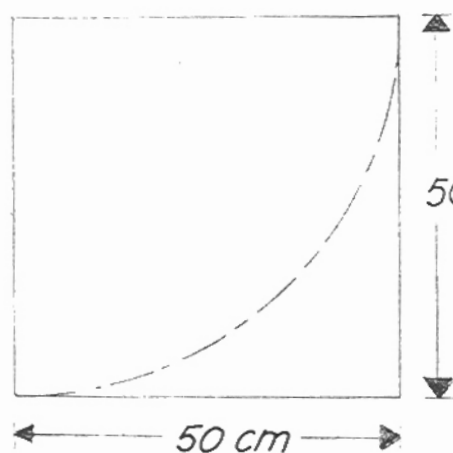
*Ik zou wel eens willen vliegen,
dan zou ik naar Afrika gaan,
dan hoef ik niet meer te lopen,
dan hoef ik niet meer te staan.*

*Overal kan ik dan komen,
Overal kan ik dan gaan,
Vliegen over al de bomen,
En misschien wel naar de maan.*

*Vliegen, vliegen wil ik wel,
Vliegen in de lucht,
Vliegen, vliegen, bliksemsnel,
In de lucht.*

Tekst en muziek : Ruud alles

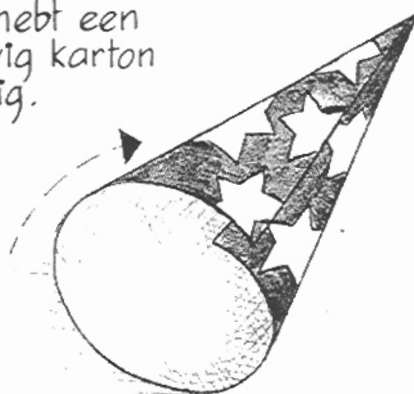
EEN TOVENAARSHOED VAN TEKENKARTON



Je hebt een stevig karton nodig.

50 cm

50 cm



Maak van het karton een kegel en plak de randen op elkaar. Je kunt er sterren op schilderen of plakken.

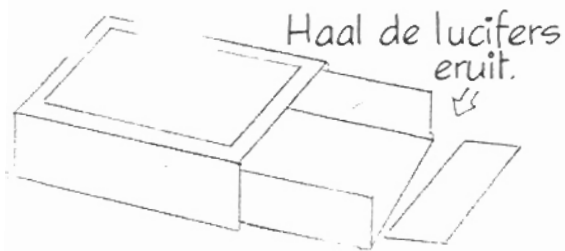
DE ZWEVENDE TOVERSTAF



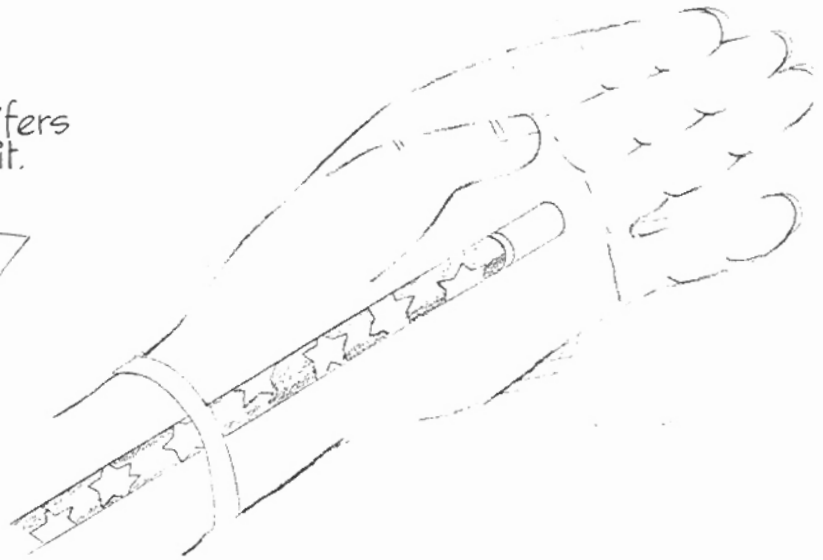
Wat heb je nodig :
een leeg lucifers-
doosje, een
elastiekje, een
houten toverstaf van
ongeveer 1 centimeter
dik en 25 centimeter
lang, een stuk
stevig papier, een
schaar, een stuk
tweezijdig plakband,
lijm en verf.



Rol een vel papier om de staf en lijm dat vast. Verf de staf zoals jij denkt dat een echte tovenaarsstaf eruit ziet.



Knip een korte kant van het doosje af.



Steek de staf in je mouw en zet hem vast met het elastiek.

Een uiteinde van de staf moet in je handpalm liggen. Let erop dat de toeschouwers steeds de rug van je hand zien. Laat je publiek met je rechterhand het doosje zien. Schuif het doosje met het open einde over de staf en druk het open.

Trek de staf uit het doosje.



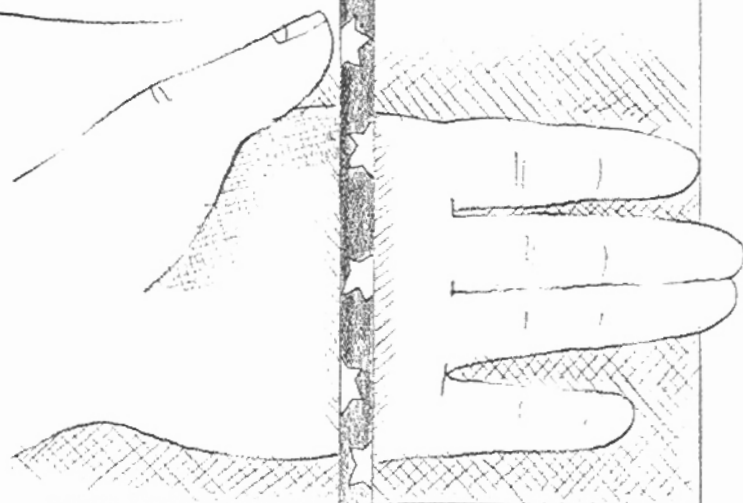
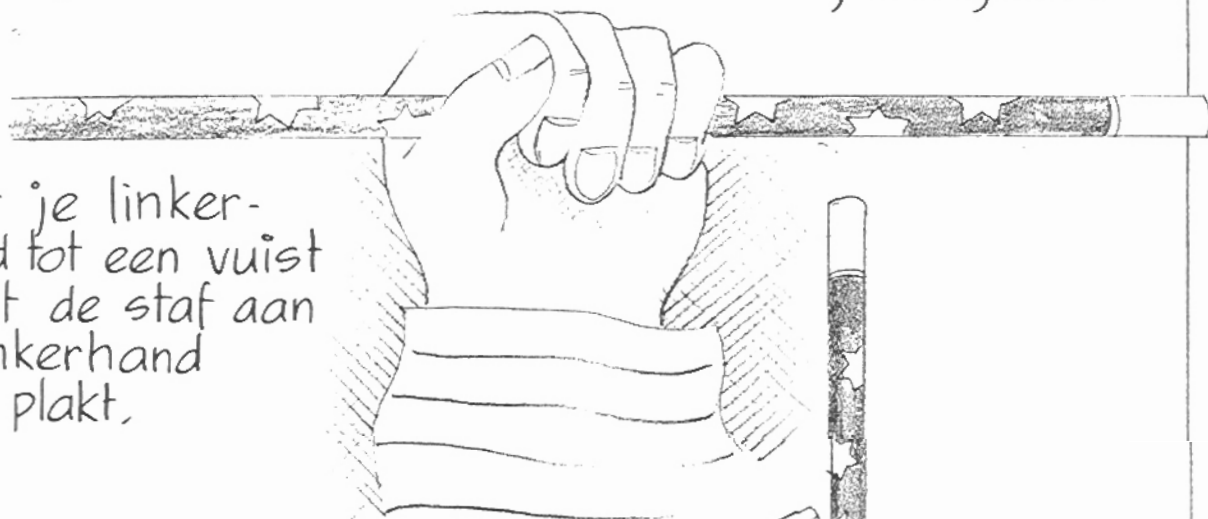
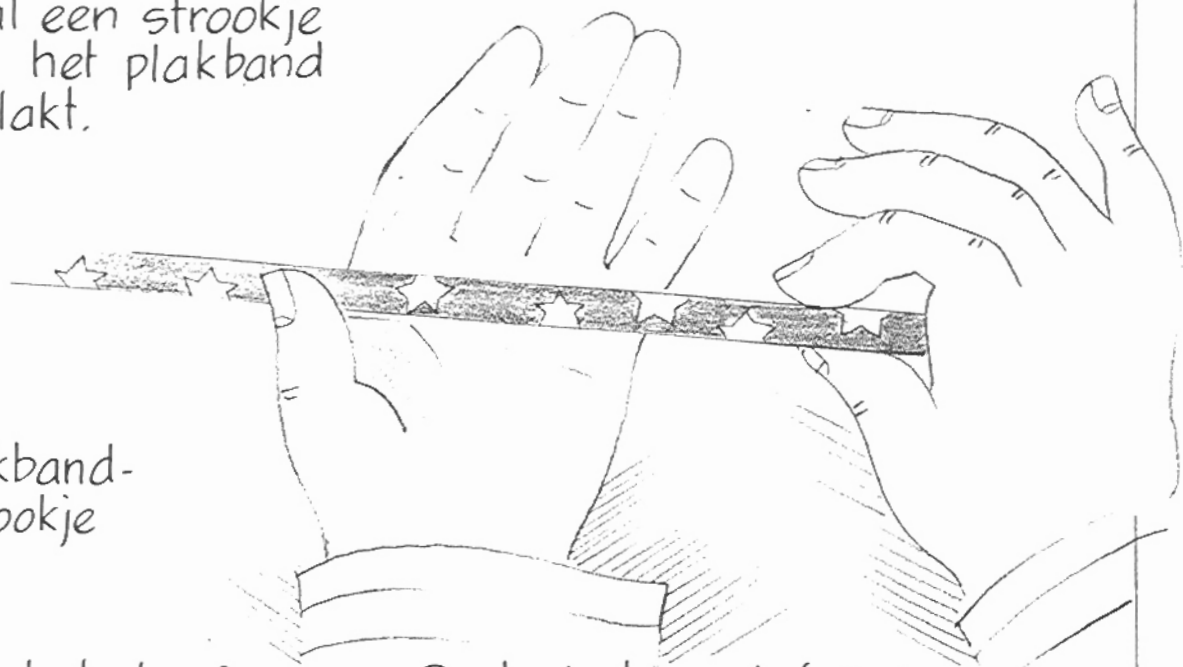
Op de toverstaf heb je al een strookje van het plakband geplakt.

Plakband-
strookje

Leg het doosje weg. Druk de toverstaf in je geopende linkerhand zoals de tekening aangeeft.

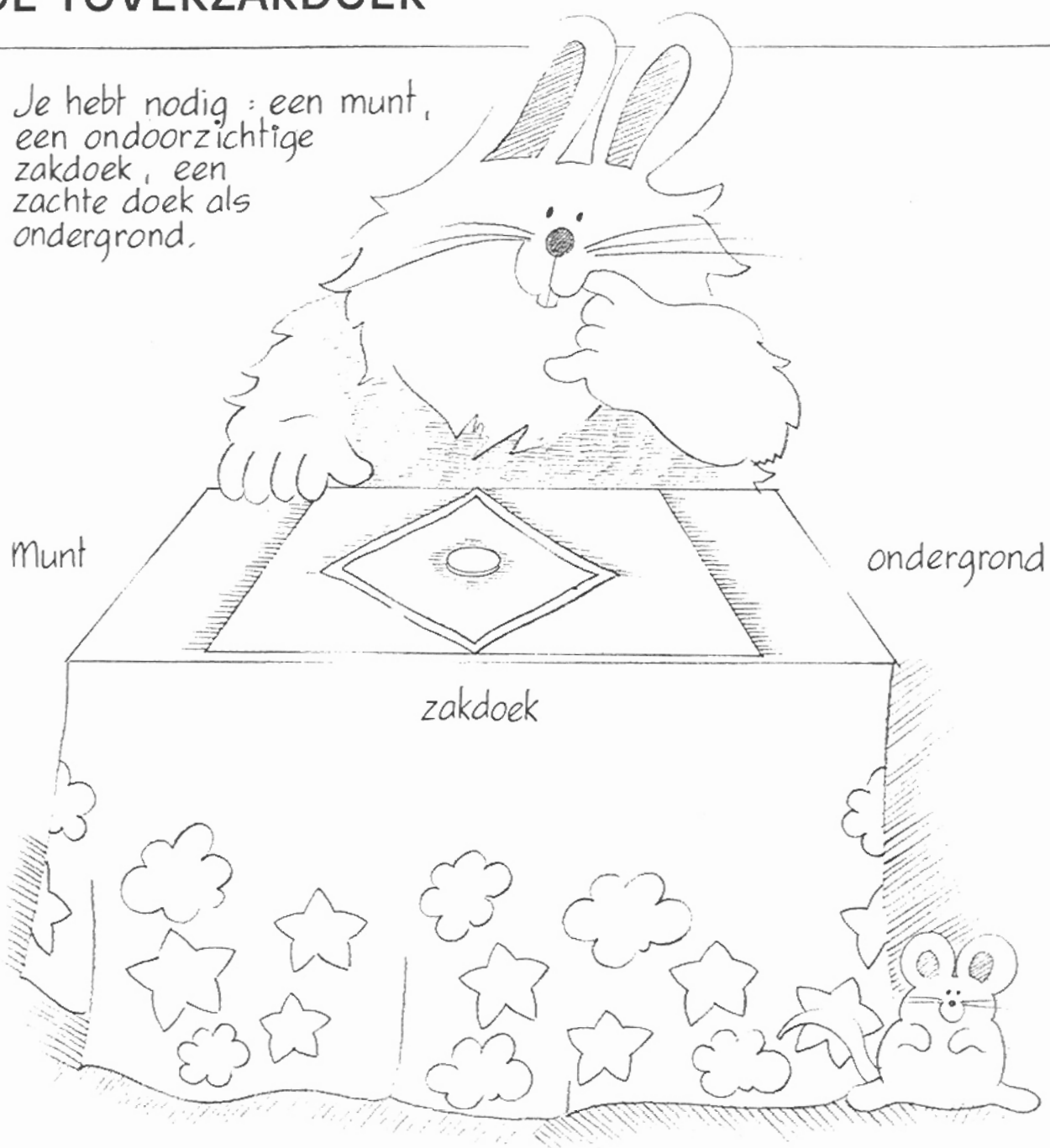
Sluit je linkerhand tot een vuist zodat de staf aan je linkerhand vast plakt.

Open je hand en laat de zwevende staf zien. Wil je de staf losmaken, sluit dan je hand weer en maak hem met een lichte handbeweging los.

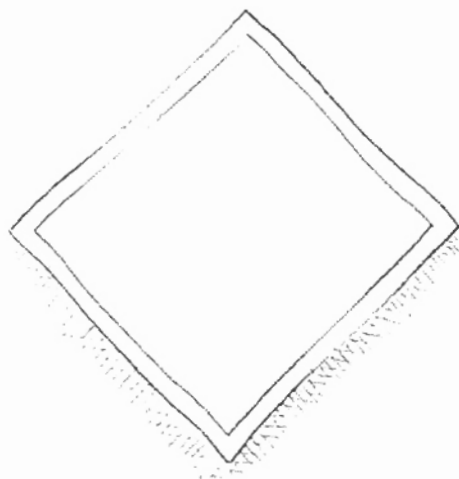


DE TOVERZAKDOEK

Je hebt nodig : een munt,
een ondoorzichtige
zakdoek, een
zachte doek als
ondergrond.

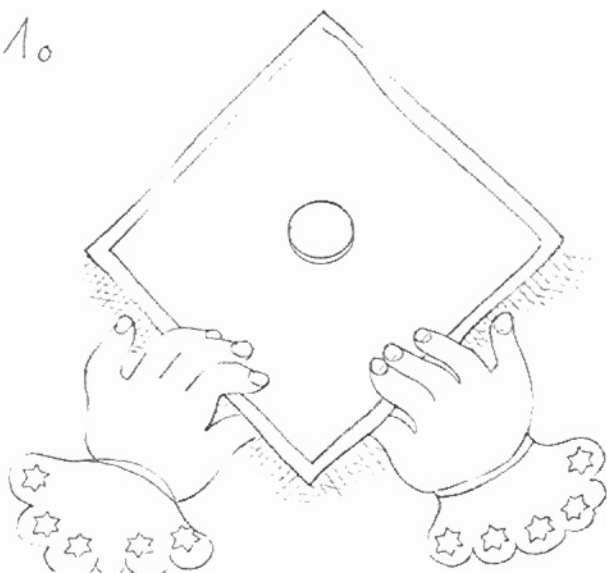


Leg de zachte doek
eerst op tafel,
en daarop
de zakdoek.



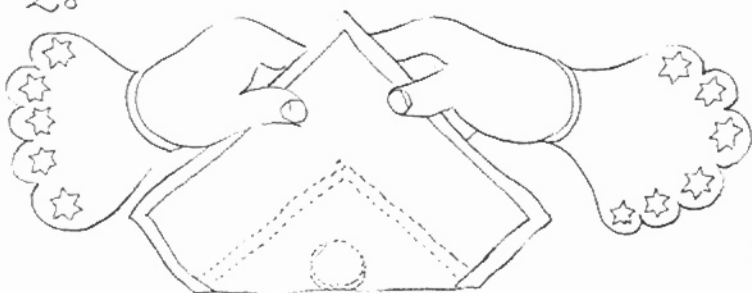
Eén punt van de
zakdoek moet
naar het publiek
gericht zijn.

1.



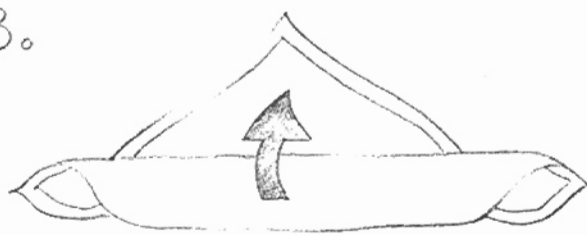
Leg de zakdoek zó op tafel dat één hoek naar je toe ligt. Leg een munt midden op de zakdoek.

2.



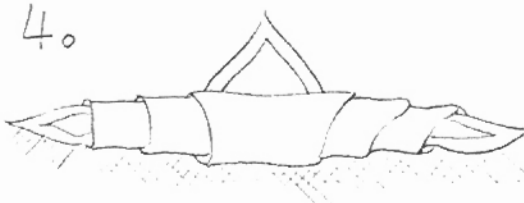
Leg de dichtstbijzijnde punt zo ver over de tegenoverliggende punt heen dat de munt bedekt is.

3.

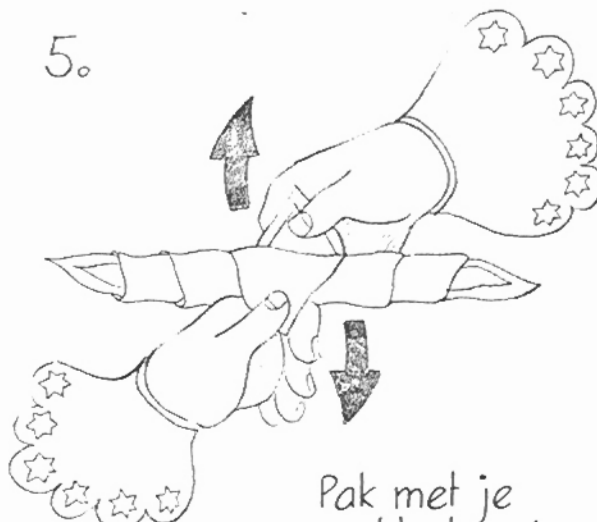


Rol de doek op, naar de op elkaar liggende punten toe.

4.



5.



Pak met je rechterhand de onderste punt en met je linker de bovenste punt; trek de zakdoek uit elkaar.

6.



De munt is verdwenen!

Hij ligt onder de zakdoek. Pak de doek samen met de munt op en leg ze beide weg.

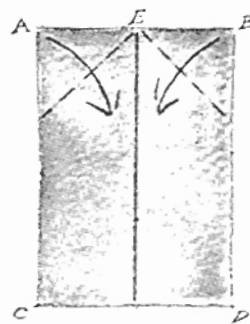


ZWEEFVLIEGTUIGJE

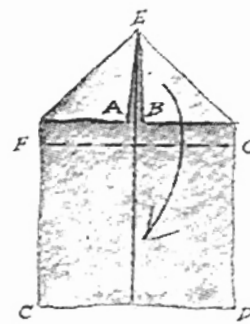
Dit ontwerp is er een van een aantal gelijksoortige zweefvliegtuigjes van Chinese oorsprong, die allemaal even goed vliegen.



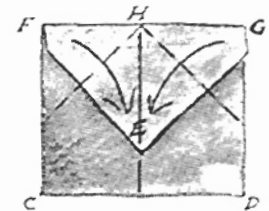
1 Vouw het papier precies in het midden dubbel, met een bergvouw. Vouw het papier weer open.



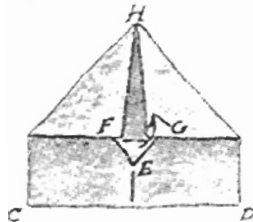
2 Vouw de hoeken A en B naar de middenvouw.



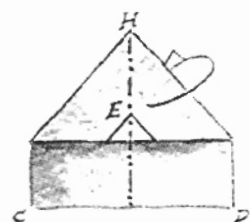
3 Vouw het punt E naar beneden over de vouw FG. Denk eraan dat de lijn FG een stukje onder de naar binnen gevouwen punten A en B ligt.



4 Vouw de hoeken F en G naar binnen, laat hierbij punt E vrij liggen.



5 Vouw het punt E nu over F en G.



6 Maak een bergvouw van D naar C.

7 Voordat u hier een scherpe vouw van maakt eerst alle andere vouwen goed plat maken. Vervolgens de vleugelvouwen maken van de punt van de neus bij H. Om het vliegtuigje te laten zweven het zoals op de afbeelding bij het balanspunt vastpakken en vloeiend maar ferm vrijlaten.

